

The background of the entire page is an abstract painting with thick, expressive brushstrokes in a variety of colors including red, blue, yellow, white, and brown, creating a textured and vibrant visual field.

MUba

Eugène Leroy | Tourcoing

Musée des Beaux-Arts

Programme

Automne - Hiver
2025 - 2026



Tourcoing



ÉDITO

Vous ne connaissez pas encore le musée des Beaux-Arts de Tourcoing ? N'attendez plus : venez découvrir ce lieu atypique, ouvert à toutes et tous !

Cet hiver, le musée met à l'honneur un artiste exceptionnel, Eugène Leroy, né à Tourcoing en 1910, qui a peint et dessiné toute sa vie. Pour vous accompagner dans cette découverte, des visites, ateliers et conférences vous sont proposés tout au long de l'exposition.

Le musée n'a plus de secret pour vous et vous connaissez l'œuvre de Leroy sur le bout de vos doigts ? Vous serez surpris par cette exposition inédite, qui traite des vingt dernières années de ce peintre singulier. Profusion de couleurs et de matière, représentation vibrante du corps en mouvement, quête obstinée de la lumière et de l'harmonie... l'exposition est un véritable hymne à la liberté !

Lieu de plaisir, d'explorations et d'apprentissages multiples, le MUba organise chaque mois des temps d'éveil artistique pour les bébés et, pour les plus grands, des expériences ludiques à partager en famille ou entre amis. Sans oublier nos cycles d'ateliers de pratique artistique, accessibles dès 5 ans, qui ont lieu toute l'année, durant les périodes scolaires mais aussi pendant les vacances !

Nous avons hâte de vous accueillir !

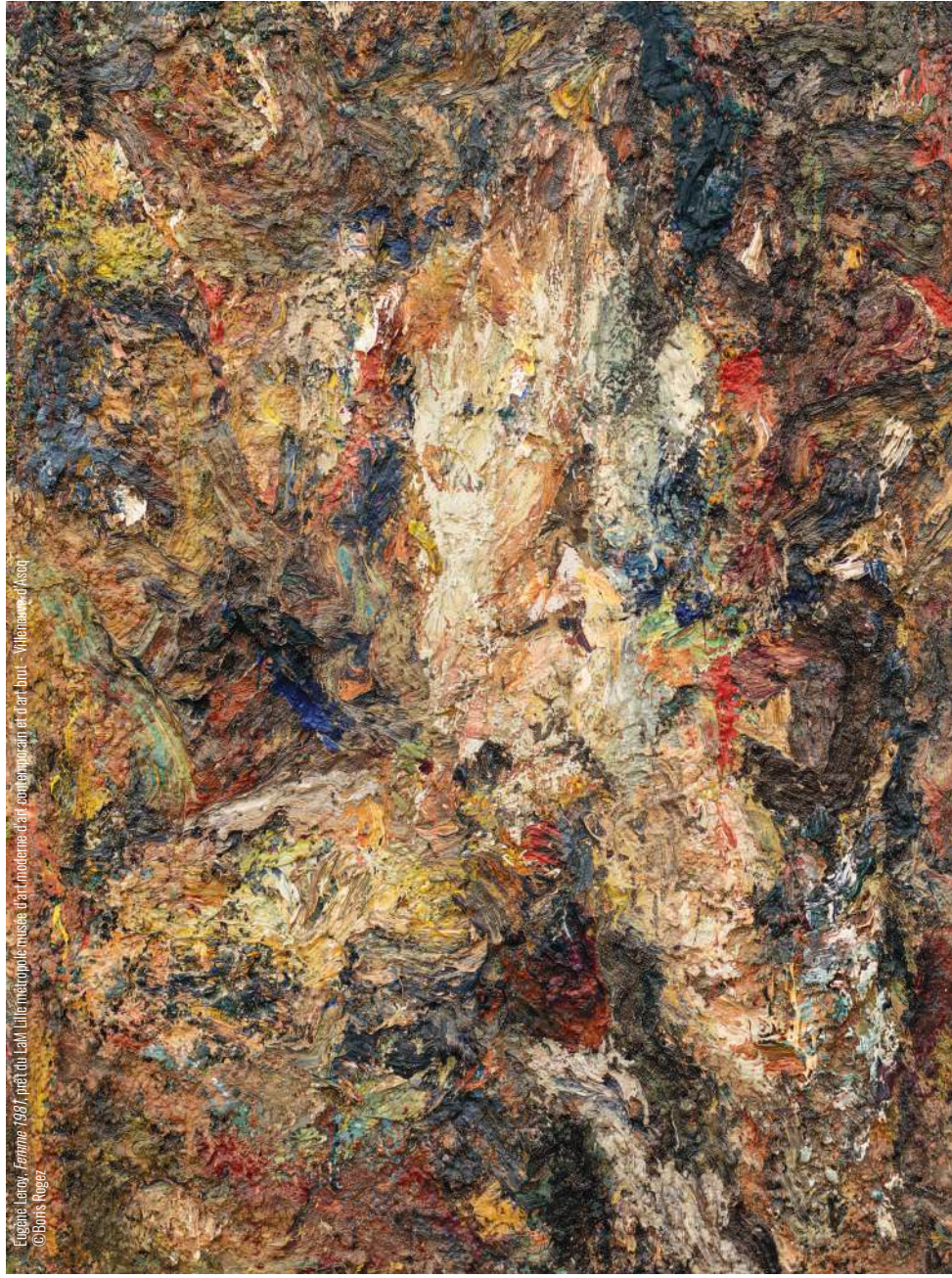


Doriane Bécue
Maire de Tourcoing



Peter Maenhout
Adjoint au Maire
chargé de la Culture





Eugène Leroy, *Femme*, 1937, prêt du LaVie musée d'art moderne d'art contemporain et d'art brut - Villeneuve d'Ascq
© Bonis Roger

Eugène Leroy

Peintures & dessins, 1980-2000

3 oct. 2025 - 5 avril 2026

Inédite, l'exposition explore la création des vingt dernières années de la vie d'Eugène Leroy, artiste majeur né en 1910. À travers plus de 80 peintures et dessins, elle exalte sa liberté et sa profusion créatrice, « loin des courants et des modes » selon ses propres termes.

Une première section présente une sélection de peintures exécutées dans l'atelier de Wasquehal. La technique de l'huile sur toile est toujours plus singulière, marquée par des touches superposées, une matière toujours plus épaisse, des toiles saturées de couleurs. La fragmentation de la touche s'intensifie et les tons purs sont juxtaposés sans mélange préalable, parfois posés directement depuis le tube sur la toile.

Si Leroy a toujours assimilé la création à la quête du bonheur, celle des années 1980-1990 témoigne d'un épanouissement technique et théorique certain. Il cherche à restituer la « trace du vécu » et une harmonie : « c'est une espèce de monde magique qui est celui de faire d'une manière plate quelque chose de vivant par la couleur et la lumière ».

Dans cette période d'épanouissement et de reconnaissance internationale, les dessins, plus intimes et méconnus, manifestent la virtuosité de cet artiste exceptionnel qui a donné son nom au musée des Beaux-Arts de Tourcoing. Au fusain ou à la gouache, les travaux sur papier prennent une dimension nouvelle à partir de 1980 par la liberté du geste, des formats plus importants et la recherche sur le mouvement du modèle, l'instabilité de la pose, la fugacité d'un geste.



VOIR, SE MOUVOIR DANS LES COLLECTIONS

Pendant toute la durée de l'exposition Eugène Leroy, une partie des collections reste visible dans la seconde galerie du musée: « Voir, se mouvoir » rapproche des œuvres de formats, de techniques, de périodes différentes. La présentation toujours renouvelée des collections, dans des accrochages expérimentant de nouvelles relations entre les œuvres, est l'un des partis pris par le musée depuis les années 1990. Le visiteur est ici invité à parcourir la galerie pour observer le rapport entre immobilité et mouvement dans les œuvres, entre les œuvres elles-mêmes et dans le jeu entre les œuvres et son propre corps. L'accrochage intègre de généreux prêts d'institutions et d'artistes, que le MUBa remercie pour leur contribution.

Avec des œuvres de :

Geneviève Asse, Martin Barré, Cécile Bart, Guillaume Bruère, Eugène Carrière, Noël Nicolas Coypel, Richard Deacon, Marc Devade, Pierre Dunoyer, Claude Garache, Madeleine Jouvray, Eugène Leroy, Guillaume Guillon Lethière, Francisque Millet, Aurélie Nemours, Markus Raetz, Marc Ronet, Théophile Alexandre Steinlen, Antonio Semeraro, Philippe Richard, Theodore Rombouts.



LA VIE DES ŒUVRES DU MUBA

Une exposition donne souvent l'occasion de faire restaurer des œuvres, d'améliorer leur conservation au sein des réserves ou leur encadrement.

Les fusains et les gouaches d'Eugène Leroy appartenant à la collection du MUBa et montrés dans l'exposition que le musée lui consacre ont été préalablement étudiés par deux restauratrices spécialistes des arts graphiques. Celles-ci ont vérifié l'état des dessins et réalisé les restaurations nécessaires : correction des gondolements, remplacement des charnières qui maintiennent les œuvres sur leur support, etc. Les dessins ont été montés dans de nouveaux passe-partout, plus épais, plus rigides et donc plus adaptés à leur conservation à plat dans les meubles à tiroirs, où ils sont rangés en réserve. De nouveaux cadres, équipés de verres anti-ultraviolets et anti-reflets, permettent à la fois une meilleure présentation en salles et un filtrage des rayons lumineux qui abiment les œuvres sur papier, matériau vivant et fragile.

Ce semestre, la grande toile *Fin de souper* de Jules-Alexandre Grün, restaurée l'année dernière, rejoint le musée du Vin de Champagne et d'Archéologie régionale d'Épernay après une exposition au musée des Arts décoratifs de Paris. *L'Annonciation* de Maurice Denis revient, quant à elle, au MUBa après sa présentation dans « Fleurs. Au-delà des apparences » à l'écomusée de la Bintinais à Rennes.

PROGRAMMATION CULTURELLE

Pour l'ensemble des activités, gratuites ou non, la réservation est conseillée :
muba-boutique.tourcoing.fr



VISITES & DÉCOUVERTES

La Visite du dimanche

Dimanche - 16h - Durée : 1h

À partir de 15 ans

La Visite du dimanche vous propose d'allier détente et culture ! Passez un moment privilégié et apaisant dans l'exposition en compagnie d'un membre de l'équipe de médiation du musée. Une découverte en toute liberté basée sur la rencontre physique avec les œuvres, les échanges et le partage des points de vue pour embrasser, tout en finesse, le travail des artistes.

5 octobre

2 novembre

7 décembre

4 janvier

1^{er} février

1^{er} mars

Tarif d'entrée

MUBa famille

Visite + atelier enfants/adultes

Dimanche - 14h30 - Durée : 1h30

À partir de 5 ans

Une découverte vivante et ludique de l'exposition suivie d'un temps de pratique collectif, en salle ou en atelier.

5 octobre

2 novembre

7 décembre

4 janvier

1^{er} février

1^{er} mars

Tarif d'entrée + 5€ par famille

MUBa bébé

Mercredi - 10h - Durée : 1h

À partir de 18 mois

Face aux œuvres et en atelier, un moment ensemble pour stimuler l'éveil de votre enfant et découvrir le musée sous un jour inattendu.

24 septembre

22 octobre

19 novembre

17 décembre

14 janvier

11 février

18 mars

Tarif d'entrée + 5€ par famille



GROUPES

Groupes scolaires, associations, centres de loisirs, structures médico-sociales, comités d'entreprises, acteurs du tourisme, nous serions ravis de vous accueillir ! N'hésitez pas à nous contacter pour organiser votre venue.

Informations et réservation :
reservation-muba@ville-tourcoing.fr
ou 03 20 28 91 60



Enfants - de 5 à 12 ans

4Saisons - Atelier d'arts plastiques hebdomadaire (période scolaire)
2 groupes : 5-7 ans et 8-12 ans

Mercredi et samedi - 13h30 > 15h30

Un programme au long cours d'ateliers pour enrichir sa culture générale, découvrir des artistes et expérimenter différentes techniques, afin de développer sa sensibilité et ses modes d'expression artistique.

*Inscription au trimestre pour 10 séances (33€/38€)
ou à l'année pour 30 séances (92€/102€)*

*Informations et réservation :
reservation-muba@ville-tourcoing.fr
ou 03 20 28 91 60*

MUBa vacances - Stage de découverte et de pratique artistique

2 groupes : 5-7 ans et 8-12 ans

1 semaine - 13h30 > 15h30

Des stages d'une semaine pour découvrir et approfondir une technique et créer un objet collectif ou individuel.

Toussaint

Du 20 au 24 octobre

Du 27 au 31 octobre

Inscription à la semaine : 21€

Noël

Du 22 au 24 décembre

Du 29 au 31 décembre

*Inscription à la journée ou forfait 3 jours :
6€ ou 13€*

Hiver

Du 16 au 20 février

Du 23 au 27 février

*Inscription à la semaine : 21€
Programmation à retrouver sur le site internet et les réseaux sociaux du musée
Informations et réservation :
reservation-muba@ville-tourcoing.fr
ou 03 20 28 91 60*

Adultes - à partir de 15 ans

Ateliers de découverte du dessin

Dimanche - 14h - Durée : 3h

Pas besoin de « savoir dessiner » pour rejoindre cet atelier ! Le musée vous propose deux sessions d'atelier pour mieux appréhender les multiples possibilités que recouvre le dessin. Venez tracer, effacer, gratter, estomper... pour partager votre regard sur le monde et exprimer votre sensibilité.

Dimanche 30 novembre 2025

Dimanche 8 février 2026

Tarif par atelier : 15€



Les collections Rothschild

dans les institutions publiques françaises.

Par Laura de Fuccia Lederer, docteure en histoire de l'art moderne et maîtresse de conférence-enseignant-chercheur à l'Institut catholique de Paris.

Date à venir - consulter le site internet

Laura de Fuccia Lederer aborde le travail de recensement et de documentation des dons et legs d'œuvres d'art faits par la famille Rothschild aux institutions publiques françaises, comme le musée des Beaux-Arts de Tourcoing, fruit d'une recherche menée à l'INHA de 2015 à 2021.

*Proposé par l'association des Amis du MUBa
Tarifs de 2 à 8€*

Informations : muba-tourcoing.fr

« Sur la peinture d'Eugène Leroy »

Par Jean-Jacques Melloul, professeur honoraire de philosophie

Mardi 13 janvier - 14h30

La conférence nous conduira dans la vie de la peinture. Elle explorera les moyens plastiques auxquels Leroy a eu recours pour produire l'apparence d'une vie non de sujets, de formes ou de figures, mais de la peinture à l'huile elle-même, qu'il a traitée comme un matériau vivant dont il a accompagné le déploiement.

*Proposé par l'Université du Temps Libre de Lille
Tarifs : 6€ pour les adhérents UTL*

7€ pour les non-adhérents

Informations : muba-tourcoing.fr

« On n'y voit rien »

Par Mélanie Lerat et Bénédicte Duvernay, directrice et directrice adjointe du MUBa

Jeudi 5 février - 18h

L'épaisseur de la peinture d'Eugène Leroy, son enfouissement du sujet déconcertent souvent un premier regard, au point de l'empêcher de voir comment cet artiste rythme la toile par les couleurs, compose le jeu des ombres et des lumières, organise l'espace. La conférence accompagne l'aventure de l'observation et rencontre au passage d'autres artistes qui, même lorsqu'ils semblent très éloignés de la peinture d'Eugène Leroy (Mondrian, par exemple), aident à la voir.

*Proposé par l'association des Amis du MUBa
Tarifs : de 2€ à 8€*

Informations : muba-tourcoing.fr



CONCERTS

Cette année, dans la saison « écouter-voir-échappées » du Tourcoing Jazz Festival, jazz et classique se côtoient dans des formats légers et le plus souvent acoustiques.

À partir de 19h, en amont de chaque concert, le musée vous propose un moment privilégié de découverte de ses expositions, en visite accompagnée ou en accès libre.

Informations et billetterie :
tourcoing-jazz-festival.com
ou 03 20 76 98 76

NOSAX NOCLAR

Dimanche 21 septembre - 18h

Né de l'association du saxophoniste et clarinettiste, Bastien Weeger et du beatboxer, spécialiste de la clarinette basse, Julien Stella, le duo NoSax NoClar invente une musique à la fois lyrique, ludique et d'une grande puissance émotionnelle qui semble relever d'un folklore imaginaire.

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine
Gratuit sur réservation

SHAÏ MAESTRO SOLO - Miniatures & Tales

Samedi 18 octobre - 18h

Figure incontournable du jazz contemporain, Shai Maestro explore l'équilibre subtil entre composition et improvisation, mélodies raffinées et rythmes répétitifs, dissonance et consonance. Les « Miniatures » sont de courtes improvisations spontanées, et les « Tales », de longues explorations mélodiques et harmoniques. Une nouvelle étape dans l'évolution de l'un des pianistes les plus inventifs de sa génération !

Dans le cadre du Tourcoing Jazz Festival

FLORIAN NOACK - Tales of the Jazz Age

Mardi 4 novembre - 20h

Florian Noack redonne vie à une époque grisée par la liberté, celle des années folles. Paris devient le carrefour des avant-gardes, le jazz venu d'Amérique infuse les compositions classiques et secoue les traditions.

Ce programme singulier, riche de contrastes et de surprises, fait dialoguer les univers de Gershwin, Schulhoff, Johnson, Poulenc, Ornstein et bien d'autres.

BIZJAK PIANO DUO

Mardi 2 décembre - 20h

Le *Bizjak Piano Duo* revient à Tourcoing avec un programme américain composé de transcriptions originales pour quatre mains, autour de l'emblématique *West Side Story*. Aux côtés des incontournables de Bernstein et Gershwin, les sœurs Bizjak nous invitent à découvrir des œuvres moins connues, mais révélant la captivante diversité de la musique américaine : les influences jamaïcaines chez Arthur Benjamin, le blues des champs de coton chez Frederic Rzewski, l'énergie d'un big band chez Kapustin, ou encore le swing espiègle de William Bolcom.

DYAD (ADRIEN TYBERGHEIN, DIDIER LALOY) & SABRINA ROMERO

Mardi 27 janvier - 20h

Le contrebassiste soliste, chambriste et compositeur Adrien Tyberghein et l'accordéoniste diatonique Didier Laloy forment DYAD, un duo singulier. Ensemble, ils repoussent les frontières stylistiques, fusionnant musiques traditionnelles, musique classique, rock et électronique. Dans leur quête d'un langage musical toujours plus singulier, leur rencontre avec Sabrina Romero, artiste andalouse aux multiples talents, chanteuse, percussionniste et danseuse, insuffle une nouvelle dimension au projet. Sa voix flamenco envoûtante et ses rythmes percussifs intenses viennent enrichir l'univers de DYAD d'une énergie vibrante et d'une sensualité pleine de nuances !

ESPACE IMPAIR

Mardi 10 février - 20h

Espace Impair, c'est la rencontre de trois musiciens pour qui la musique ne connaît pas de frontières. Inspiré par la démarche du third stream - ce courant qui mêle jazz et musique savante - le trio développe un univers singulier et poétique, à la croisée du jazz, de la musique classique, des musiques traditionnelles et de la pop. Le trio cultive une couleur sonore unique grâce à sa formation atypique, flûte traversière, violoncelle et piano - et fait preuve d'une complicité rare sur scène.

TRIO CAVALCADE

Mardi 3 mars - 20h

Trio Cavalcade, c'est une union rare, une alchimie généreuse portée par trois solistes de renommée internationale. Le *Trio Cavalcade* naît sur scène ; très vite, l'envie s'impose de prolonger cette aventure à deux guitares, en tissant un pont entre musique classique et musique du monde. Pour ce projet, ils s'entourent de Prabhu Édouard, référence incontestée du tabla en Europe. Le trio développe alors une musique aux multiples inspirations - Espagne, Brésil, Inde, nourrie de l'univers singulier de Duplessy, où Ravel et Gismonti croisent les rythmes du voyage. Une musique qui célèbre le partage et l'audace !

RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER

Retrouvez l'ensemble de la programmation sur notre site internet



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Samedi 20 et dimanche 21 septembre
14h > 18h

L'événement incontournable de la rentrée ! Pour cette 42^{ème} édition placée sous le signe du patrimoine architectural, nous vous avons concocté une programmation variée pour en apprendre davantage sur le musée, son histoire, ses secrets... Visites, Murder party ou encore ateliers, vous trouverez forcément la proposition qui vous correspond !

Gratuit



URBAN TRAIL

Vendredi 12 décembre
18h30 > 22h30

Vous l'attendiez ? Il revient ! Pour cette 3^{ème} édition de l'Urban trail de Tourcoing, le MUBa se pare et se prépare pour vous proposer une soirée haute en couleurs ! Il faudra venir, marcher ou courir pour en savoir plus !



SEMAINE NATIONALE DE LA PETITE ENFANCE - DES ÉQUILIBRES

Du 14 au 21 mars

Il n'y a pas d'âge pour découvrir l'art ! Depuis plusieurs années, le musée fait partie des structures engagées dans la mise en place d'actions à destination des très jeunes enfants. À l'occasion de la Semaine de la Petite Enfance, nous vous proposerons des temps privilégiés de découverte du musée, adaptés aux plus petits.



FIESTA AU MUBA !

Dimanche 29 mars
14h > 18h

Fiesta au MUBa !, c'est LE temps fort dédié aux familles et aux enfants ! Pour cette 3^{ème} année consécutive, le musée met les petits plats dans les grands pour vous accueillir et vous faire vivre un moment inoubliable au musée. Notez d'ores et déjà la date dans votre agenda !

LE MUBA REMERCIE TOUS LES PARTENAIRES QUI ONT ŒUVRÉ À CETTE PROGRAMMATION :



TOURCOING
JAZZ
FESTIVAL



LE « SALON DORÉ », UN ESPACE POUR VOUS !

Dans le cadre élégant et chaleureux des anciens salons de l'hôtel particulier qui accueille le musée, installez-vous confortablement pour discuter, consulter nos catalogues d'exposition ou encore de la documentation en lien avec les expositions en cours.

Un espace dédié aux enfants, proposant des livres et des jeux, vous permet de profiter d'une pause agréable à plusieurs ou en famille. Et si, comme le compositeur Albert Roussel qui habita les lieux, vous avez l'âme d'un musicien, un piano se trouve à votre disposition !

ADHÉREZ À L'ASSOCIATION DES AMIS DU MUBA EUGÈNE LEROY!

les amis du
MUBa
Eugène Leroy | Tourcoing

POURQUOI ADHÉRER ?

Soutenir le MUBa, mieux connaître ses projets et son équipe, intégrer un groupe passionné, bénéficier de visites exclusives et de conférences tout au long de l'année... mille et une raisons pour ne pas hésiter et adhérer !

En 2024-2025, les Amis ont notamment pu découvrir les musées de Saint-Martin Laethem et le S.M.A.K. à Gand, l'exposition « Pom Pom Pidou » au Tri Postal, parmi de nombreux autres temps forts culturels.

Retrouvez l'actualité de l'association et le bulletin d'adhésion sur le site internet ou à l'accueil du musée.

Amis du MUBa Eugène Leroy

2 rue Paul Doumer

59200 Tourcoing

contact@amisdumuba-tourcoing.org



SEPTEMBRE

SAM. 20 > DIM. 21

Journées Européennes du Patrimoine

DIM. 21 - 18h - CONCERT

NoSax NoClar

MER. 24 - 10h

MUBa BÉBÉ

OCTOBRE

DIM. 05 - 14h30

MUBa FAMILLE - Visite + atelier

DIM. 05 - 16h

La visite du dimanche

SAM. 18 - 18h - CONCERT

Shaï Maestro Solo

LUN. 20 > VEN. 24

MUBa VACANCES AUTOMNE

MER. 22 - 10h

MUBa BÉBÉ

LUN. 27 > VEN. 31

MUBa VACANCES AUTOMNE

NOVEMBRE

DIM. 02 - 14h30

MUBa FAMILLE - Visite + atelier

DIM. 02 - 16h

La visite du dimanche

MAR. 04 - 20h - CONCERT

Florian Noack

MER. 19 - 10h

MUBa BÉBÉ

DÉCEMBRE

MAR. 02 - 20h - CONCERT

Bizjak Piano Duo

DIM. 07 - 14h30

MUBa FAMILLE - Visite + atelier

DIM. 07 - 16h

La visite du dimanche

VEN. 12 - 18h30 > 22h30

Urban trail

MER. 17 - 10h

MUBa BÉBÉ

LUN. 22 > MER. 24

MUBa VACANCES NOËL

LUN. 29 > MER. 31

MUBa VACANCES NOËL

JANVIER

DIM. 04 - 14h30

MUBa FAMILLE - Visite + atelier

DIM. 04 - 16h

La visite du dimanche

MAR. 13 - 14h30 - CONFÉRENCE

« Sur la peinture d'Eugène Leroy »

MER. 14 - 10h

MUBa BÉBÉ

MAR. 27 - 20h

Adrien Tyberghien, Didier Laloy
& Sabrina Romero

SAM. 31 - 16h

Lectures en musique !

FÉVRIER

DIM. 01 - 14h30

MUBa FAMILLE - Visite + atelier

JEU. 05 - 18h - CONFÉRENCE

On n'y voit rien

DIM. 01 - 16h

La visite du dimanche

MAR. 10 - 20h

Espace impair

MER. 11 - 10h

MUBa BÉBÉ

LUN. 16 > VEN. 20

MUBa VACANCES HIVER

LUN. 23 > VEN. 27

MUBa VACANCES HIVER

MARS

DIM. 01 - 14h30

MUBa FAMILLE - Visite + atelier

DIM. 01 - 16h

La visite du dimanche

MER. 03 - 20h

Trio Cavalde

SAM. 14 > SAM. 21

Semaine nationale de la petite enfance

MER. 18 - 10h

MUBa BÉBÉ

DIM. 29 - 14h > 18h

Fiesta au MUBa

INFORMATIONS PRATIQUES

MUba Eugène Leroy

2 rue Paul Doumer

59200 Tourcoing

Tél : +33 (0)3 20 28 91 60

museebeauxarts@ville-tourcoing.fr

www.muba-tourcoing.fr



Horaires

Tous les jours

(sauf mardis et jours fériés)

13h - 18h

Accès

Venez en transport en commun !

Le musée est facilement accessible via tout type de transport : bus, métro, tram.

Un tarif réduit est accordé à tout visiteur venu avec un titre ilévia validé.

M Ligne 2, direction CH Dron, arrêt Tourcoing Centre (40 min depuis Lille Flandres)

T Ligne bleue T, direction Tourcoing, arrêt Tourcoing Centre (Terminus)

 Liane 4, bus 17, 35, 84, 87, arrêt Hôtel de Ville

 Stations V'ville

A22 Lille-Gand, sortie Tourcoing-Centre ou N356 Lille-Tourcoing, sortie Centre Mercure puis direction Centre-Ville (3 parkings se situent à proximité du musée)

